



## FICHA TÉCNICA LIGANTE AQUAPOX

### DESCRIPCIÓN

Se trata de una imprimación epoxi de dos componentes en base acuosa. Presenta una excelente adherencia sobre soportes minerales poco porosos.

Recomendado como primera capa en sistemas epoxi al agua, disolvente y sin disolvente. Imprimación de puente de unión entre sistemas epoxi viejos o poliuretanos dado su gran poder de anclaje. No recomendable como capa de acabado.

### CAMPO DE APLICACIÓN

Como primera capa en interiores de naves, parkings públicos de interior, plazas de garaje.

### PROPIEDADES

Excelente anclaje en cualquier sustrato absorbente.

Como puente unión en sistemas viejos de epoxi y poliuretano.

Imprimación para pavimentos y paredes industriales de hormigón, mortero de cemento, etc.

Pot-life visible.

Muy bajo olor.

### DATOS TÉCNICOS

Acabado	Incoloro semibrillo
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	Comp. A: 1.040 ±0.020Kg/l. Comp.B: 1.130±0.010Kg/l
Rendimiento	14-16m <sup>2</sup> /Kg en función del soporte.
Secado (UNE 48301) a 20°C y 60%HR	8h-12h. Transitable a las 24h. Carga ligera 3días. Curado total 7 días.
Repintado a 20°C y 60%HR	Mín. 24h. Máximo 3 días.
Curado Total:	Carga ligera 3 días. Total 7 días a 20°C.
Vida de la mezcla (Pot-Life)	1,5h a 20°C
Volumen sólidos (A+B)	55±2%
Relación de mezcla	2/1 en peso
Dureza Persoz	>260seg.
Viscosidad (ASTM D562) Krebs Stormer	60 – 70 KU
COV (2004/42/IIA (j) (140)	Máx. COV 30g/l.
Aplicación	Brocha y rodillo
Presentación (envase plástico)	Componente A: 10Kg      Comp. B: 5,0Kg
	Componente A: 2,0Kg      Comp. B: 1,0Kg

## PREPARACION DE SUPERFCIES

Remover bien el envase mediante agitación mecánica durante 2 minutos. Sería conveniente una vez hecha la agitación pasar la mezcla a un envase vacío y volver a mezclar con el fin de conseguir una mezcla totalmente homogénea y asegurar así la incorporación de todo el endurecedor.

### CEMENTO Y HORMIGÓN

Para aplicar sobre mortero u hormigón han de pasar un mínimo de 4 semanas antes de la aplicación del ligante aquapox.

El hormigón presenta a menudo, en la zona superficial, una capa de lechada de cal o está recubierto de cemento que tienen una resistencia y adherencia baja. Eliminamos estas capas con máquina fresadora o granallado. Limpiamos todos los restos y el polvo generado con abundante agua y permitiendo posteriormente el secado completo de la superficie.

También podemos preparar el suelo con sulfumán diluido al 5%. Lo dejamos actuar de 3-5 minutos y aclaramos con abundante agua, dejamos secar entre 24-48h para poder empezar a pintar.

**Los suelos que tengan una humedad freática superior al 5% no son compatibles para ser pintados.**

Esta humedad no es visible a simple vista y ejerce una presión hacia la superficie que llega a arrancar la capa de pintura aplicada. En caso de duda sobre la humedad del suelo hacer una medición con higrómetro para verificar si sobrepasamos el límite.

## APLICACIÓN

**Mezclamos los dos componentes con una batidora eléctrica a bajas revoluciones** durante al menos 3 minutos, evitando en lo posible introducir aire. La mezcla adquirirá un aspecto blanco lechoso debido a la emulsión que se forma y la mezcla aumentará ligeramente su viscosidad.

Dilución con agua: La dilución se hará una vez hecha la mezcla de los dos componentes y para rodillo añadir entre 20-50% de agua.

La temperatura idónea de aplicación está entre los 18-25°C.

La del suelo será como mínimo de 10°C.

Para conseguir una correcta evaporación del agua contenida en el producto recomendamos una renovación del aire en la zona de aplicación durante su aplicación y secado. Se recomienda no pintar cuando se prevean temperaturas inferiores a 10°C y humedades superiores al 80% ya que ralentizan mucho el curado del ligante pudiendo llegar a ser de semanas. La temperatura del suelo ha de estar siempre 3°C por encima de la temperatura de rocío.

Si transcurren más de 72h entre capas recomendamos abrir el poro de la pintura aquapox aplicada con el fin de asegurar el anclaje.

Importante proteger el ligante aquapox contra la lluvia y salpicaduras durante al menos 12h desde su aplicación tomando como referencia la temperatura de 20°C.

Limpiar cualquier residuo de grasa, aceite mediante chorro de arena, chorro de agua-arena (dejar secar), granalladora, fresadora, etc.

Igualar la superficie a pintar con los parches necesarios.

REV. 09.07.19

---

*Con ésta hoja técnica, basada en la experiencia e investigación, solo tratamos de informar y asesorar según nuestro leal saber y entender. No podemos responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de éste producto al caer fuera de nuestro control y alcance las condiciones y circunstancias de su aplicación*