



PROTECT FIRE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO:

Pintura intumescente de capa gruesa en base acuosa. Está especialmente diseñada para que al entrar en contacto con el fuego ó sometida a altas temperaturas, genere una espuma termoaislante protectora y de baja conductividad térmica. Debe protegerse de la lluvia y la humedad durante su aplicación y secado.

De aplicación en interiores.

SE APLICA SOBRE:

Se emplea como protección contra el fuego, en estructuras metálicas (hierro, acero, etc). Para su aplicación en exteriores es necesario aplicar un esmalte de acabado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Color	Blanco
Acabado:	Mate
Densidad:	1,380 ± 0.04 kg/l
Volumen sólidos:	61 ± 2%
Rendimiento teórico:	1m ² /l para 600µm secas.
Secado Tacto:	1-2h a 20°C
Repintado:	12 – 24 horas
Consumo:	Según masividad. Ver tabla.
Envase:	4Lts y 15Lts.
COV(2004/42/IIA (i):	140 g/l.

PREPARACION DE SUPERFCIES

Las superficies a pintar han de estar limpias, secas, exentas de polvo, grasas. No debe haber presencia de óxido, ni calamina ni capas viejas sueltas.

Las superficies han de estar imprimadas con un espesor de 40µm con (imprimaciones multiusos, epoxis o sintéticas), evitar el uso de imprimaciones a base de minio de plomo y silicatos de zinc. En ningún caso ha de apreciarse óxido antes del pintado con la pintura intumescente. Hay que tener en cuenta que la pintura Protect Fire es una pintura muy técnica y no tiene nada que ver con otro tipo de pinturas ni en cuanto a su aplicación ni en cuanto a los espesores a alcanzar, por ello la aplicación se hará con gran cuidado y regularidad controlando en todo momento los espesores aplicados. Si antes de la aplicación de la pintura intumescente se observa óxido sobre la imprimación recomendamos volver a imprimir, de lo contrario el óxido tenderá a salir con facilidad a través de la pintura. La aplicación se hará con pistola airless. También se puede aplicar con brocha y rodillo en reparaciones o pequeñas superficies.

Antes de aplicar hay que mezclar la pintura mediante agitador mecánico, o similar, hasta completa homogeneidad de la pintura.

Protect Fire puede quedar como acabado, pero en casos de condiciones desfavorables o necesidades estéticas puede aplicarse una capa de acabado. Este puede ser alquídico o acrílico.

Brocha y rodillo: Diluir al 5 -10% en volumen con agua.

Pistola airless: Diluir entre el 0-5% con agua.

Boquilla: 0.027 - 0.031 inch.

Presión: 160 – 200 Kg/cm².

La temperatura ha de estar entre 5 – 35°C y una humedad inferior al 70%. En todo caso aplicar siempre a 3°C por encima de la temperatura de rocío.

REV. 12.05.15

Con ésta hoja técnica, basada en la experiencia e investigación, solo tratamos de informar y asesorar según nuestro leal saber y entender. No podemos responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de éste producto al caer fuera de nuestro control y alcance las condiciones y circunstancias de su aplicación

. Crta. Nacional 301- km.215.700
02630 La Roda (Albacete) España
Tel.: 967 44 38 38- Fax: 967 44 38 14
info@pinturasadoral.com
www.pinturasadoral.com